la Repubblica Ed. Torino

Viaggio nelle società

Dama, Monopoli e le altre sfide di GiocaTorino

MARIA ELENA SPAGNOLO

ICCOLO indovinello (giusto per rimanere in tema). Provate a passare un venerdì sera da corsoVenezia, dalle parti del numero civico 11, o un martedì in via Rubino, verso il 45. Noterete un via vai di persone molto diverse tra loro, per età e aspetto, accomunati da un unicoparticolare: tanti trasportano grandi buste, all'apparenza molto cariche. Cosaportano in quelleborse i bambini accompagnati dai genitori, gli adulti dai capelli bianchi, i ragazzi con la musica nelle cuffie?

MARIA ELENA SPAGNOLO

SEGUE A PAGINA VI

ERCHÉ entrano con fare allegro alla Cascina Roccafranca, il martedì, e nel Centro Open 011 il venerdì, e a volte tirano tardi fino alle 3 di notte? Seguiteli e entrerete in una sala piena di tavoli, sedie e... giochi. Sì, perché qui si gioca, tutti insieme: chi arriva tira fuori dalle borse giochi da tavolo di ogni genere, che "offre" agli altri per una sera. E'l'avventura di Gioca Torino, comunità nata sei anni fa da una ventina di appassionati, che adesso coinvolge circa 300 torinesi. «Siamo nati l'8 marzo 2005, quando abbiamo creato la mailing list — spiega Paola Mogliotti, 33 anni, impiegata, una delle fondatrici insieme a Fortunato Cappelleri — lo scopo era unire chi aveva la passio-

ne del gioco. Adesso ci seguono circa in 300, con uno zoccolo duro di un centinaio". Poche le regole: La carta d'identità NOME LUOGHI DI RITROVO Ogni martedì sera Giocatorino oresso la Cascina Roccafranca, via Rubino 45 (dalle 20.30 alle 23.30). DATA DI NASCITA Ògni venerdì sera alla Casa della mobilitò 8 marzo 2005 giovanile e dell'intercultura Open011, corso Venezia 11 (dalle 21.30 alle 3.00) COMPONENTI 300 iscritti PRESIDENTE Non c'è una gerarchia. alla mailing list Tra le figure storiche Fortunato Cappelleri (nickname Tinuz) SITO INTERNET è Paola Mogliotti www.giocatorino.it (nickname Paoletta)

l'ingresso è libero, ognuno porta i suoi giochidacasaeliriprende a fine serata; si viene quando si vuole. «Non siamo un'associazione per scelta, perché voglia-

mo favorire l'accesso di tutti. Non ci sono gerarchie». I giochi sono di tutti i tipi: dai "classici" dama o scacchi ai giochi di gestione delle risorse; dai collettivi a quelli per i più piccoli. «Ho trovato il gruppo su internet — racconta Giorgio

Bacolla, 27 anni, impiegato bancario Uno degli aspetti più belli ècheilgruppoè vario: piccoli e grandi, di estrazionesocialediversa, giocano insieme. E fanno amicizia». Infatti c'è chi viene occasionalmente, ma

anche chi non manca mai. «Ormai è come una famiglia spiega Laura Garbolino, bibliotecaria con alcuni ci ritroviamo anche a Capodanno, Ferragosto. L'atmosfera è allegra e molti hanno dei nickname, sopran-nomi». Perché si gioca? «E' un

passatempo educativo-risponde Marco Averone, 47 anni, impiegato, nickname Mapa - Purtroppo in Italia siamo pochi, una nicchia. Tutti conoscono solo pochigiochi, invecene esistono tantissimi. Io stesso amo inventarne». Sì, perché qui vengono anche gli autori, per testare i giochi. Lo racconta Ottavio Nasca, nickname Pillgrim, 36 anni, nella vita odontotecnico: «Oui sperimentiamo: alcuni di noi sono appena tornati dalla grande fiera di Essen in Germania e hanno portato giochi non ancora arrivati in Italia.

Uno l'ha creato una persona che ci frequenta, Andrea Carvesio. Io amo molto anche spiegarli, i giochi, fa parte dello spirito di Gioca-Torino». «Moltigenitoricosì stanno con ifigli - spiega Angelo Penna, 60 anni, fotografo, nickname Old Pig—è anche una cultura alternativa, a quella del gioco d'azzardo ad esempio. Oltre che un passatempo economico». La comunità di Gioca Torino organizza l'omonima rassegna al Lingotto, nata nel 2008: «Si è svolta da poco all'8 Gallery. Insieme a tante altre associazioni ludiche incontriamo il pubblico e lo facciamo giocare. Ci sono incontri con autori e editori italiani e internazionali. Vengono presentati nuovi giochi, alcunidedicatia Torino», raccontano. «Non è la nostra unica attività: partecipiamo a incontri con le scuole, feste di via, fiere. C'è Idea G, la rassegna per gli inventori di giochi nuovi. Poi il Ludo-Day, una radioweb, il week end Enograstroludico... Sapete, ripetiamo spesso quella frase dello scrittore G.B. Shaw: "L'uomo non smette di giocare perché invecchia, mainvecchia perché smette digiocare"». Provare per credere.

Si ritrovano martedì e venerdì: portano i giochi da casa e poi via alle partite Va così da sei anni

Ritaglio

stampa

"Oznai è come una famiqlia, ci vediamo persino a Capodanno e a Ferragosto"

uso esclusivo

del

destinatario,

riproducibile.

la Repubblica Ed. Torino

Quotidiano

14-11-2011 Data

www.ecostampa.it

Pagina 2/2 Foglio

DOPPIO APPUNTAMENTO

Martedì e venerdì di sera appuntamenti fissi per i 300 appassionati. Ingresso libero e i giochi si portano da casa





Paola Mogliotti e Fortunato Cappelleri, i fondatori



